



## Le Centre des Ecrivains du Sud

(Septembre 2012)

### CENTRE DES ECRIVAINS DU SUD

Après le succès national des journées des Ecrivains du Sud à Aix en Provence, la pause estivale de notre présidente Paule Constant fut de courte durée puisque déjà affluaient sur son bureau les livres de la rentrée littéraire.

Pourtant, invitée fin août par *la bibliothèque de Vallouise*, petit village des Hautes Alpes, situé au pied du massif des Ecrins, Paule Constant accepta avec enthousiasme de passer quelques jours avec les lecteurs de cette bibliothèque si particulière (114 familles abonnées, 305 lecteurs dont 64 élèves de l'école primaire pour une commune qui compte 757 habitants à l'année) ; de vrais lecteurs, assidus et passionnés qui se retrouvent pour parler de littérature et qui savent aussi créer l'événement en recevant un écrivain : accueil chaleureux de Monsieur le Maire et de son équipe, manifestations diverses avec la participation des membres de la bibliothèque et implication efficace de la presse.



Paule Constant avec Chantal Baldini présidente de l'association.

Ces quelques jours d'échanges et de partages avec ce cercle de lecture qui participe depuis 3 ans au Prix des Lecteurs des Ecrivains du Sud enchantèrent Paule Constant, déjà prête à en faire un nouveau rendez-vous littéraire.

La rentrée aixoise de notre présidente a eu lieu au *Salon Littéraire de Fuveau* où elle a remis *le prix du Roman Etranger* créé cette année par Les Ecrivains en Provence en collaboration avec le Centre des Ecrivains du Sud et qui récompense plus particulièrement le talent d'un traducteur, maillon essentiel au succès d'un livre. Pour cette première édition, c'est Eric Chédaille qui a reçu ce prix pour son travail sur le livre de Laura Kasischke « Les Revenants » publié en français chez Christian Bourgois.

Paule Constant et Christiane Bonfillon, présidente des Ecrivains de Provence



Dans le cadre de **la rentrée universitaire de Sciences Po Aix**, Paule Constant a été conviée à participer à la conférence donnée par **Eric Fottorino**, qui avait participé aux dernières Journées des Ecrivains du Sud. Journaliste et écrivain, il a rappelé aux étudiants l'importance de la littérature pour mieux comprendre le monde et *irriguer son travail de journaliste*. C'est dans cette optique que les étudiants de Sciences Po seront invités à suivre les conférences et les master classes des Ecrivains du Sud.

Dans l'attente de la liste des livres du prix des lecteurs des Ecrivains du Sud, quelques questions à Paule Constant :

### **Quels sont vos critères de sélection ?**

C'est une sélection que de dois faire parmi les 650 romans de la rentrée française et francophone, en tenant compte de la diversité de l'édition. Je dois éliminer les prix littéraires déjà très médiatisés et essayer de faire un repêchage parmi les livres non retenus. Je sélectionne toujours un premier roman et le livre d'un auteur connu. Mais dans tous les cas ce sont toujours des livres qui m'ont plu, certains plus que d'autres, pour des qualités différentes.

### **Comment avez-vous accès à ces différents livres ?**

En étant jurée de plusieurs prix littéraires dont le prix Femina (qui donne 3 prix, roman français, roman étranger et essai), le prix Mauriac, le prix Giono, le prix du roman arabe et le prix de l'AFD, j'ai accès à un grand nombre de livres et à une grande variété de choix et je suis confrontée aux avis des autres membres du jury. Mais il ne faut pas oublier qu'une sélection ne peut pas convenir à tout le monde, qu'elle est toujours critiquable et que si l'on y trouve un livre qui plait, c'est déjà formidable.

*Nous vous communiquerons prochainement le programme des master-class et des entretiens.*

Vallouise. *Cliquer sur l'image*



Les belles rencontres de Vallouise...

