

# Festival des Écrivains du Sud

## "L'écriture c'est la vie"

**LITTÉRATURE** Dès demain et jusqu'à dimanche, les auteurs investissent la place publique

Dans le roman *Les Funambules* le héros compassionnel du récit s'exclame : "L'écriture est la vie". Nourrie de cette réflexion l'organisation du festival des Écrivains du Sud a choisi, sous la houlette de Paule Constant, d'intituler l'édition 2021 du festival : "L'écriture, c'est la vie".

Belle initiative et excellente idée relayées l'une comme l'autre par Maryse Joissains-Massini qui ajoute : "L'écriture c'est partager des joies, partager des peines. C'est traverser des continents et des époques." On se rappelle *L'écriture et la vie* de Jorge Semprun qui fut - comme Paule Constant ou Tahar Ben Jelloun - présent lui aussi à Aix pour le festival un des membres très influents de l'Académie Goncourt.

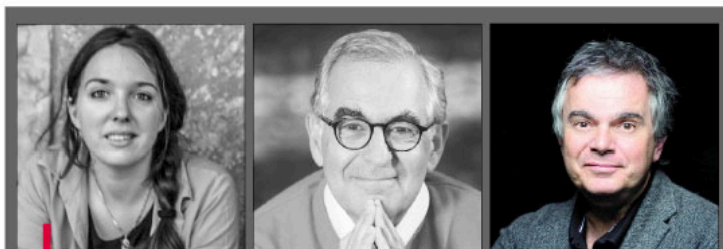
La vie donc, et le deuil aussi dont il sera beaucoup question avec par exemple la présence de Boris Cyrulnik, Irène Frain, (auteur d'un récit poignant sur l'assassinat de sa sœur), ou encore Daniel Nahon qui a signé avec *Dernière lettre à Irène* un texte terrible et solitaire à la fois où il évoque son épouse décédée. Comment parler du deuil et quelle force trouvons-nous pour survivre au départ de l'être aimé? Vaste sujet et au final parler du deuil c'est aussi parler de soi, telle est la leçon que nous ont enseignée les différents écrivains à travers les siècles. Ainsi rendra-t-on un hommage à Gilles Lapouge, et dont on passera le film-documentaire "Gilles Lapouge, le colporteur des songes" réalisé en 2014 par Joël

Calmettes. Il sera aussi question de comment meurt un amour avec le livre de Francis Huster qui interviendra lors d'une lecture dans la Cour carrée de la Méjanes.

La violence faite aux femmes sera abordée par le très beau *Que sur toi se lamente le Tigre* qui valut à son auteure Émilienne Malfatto le Prix Goncourt du premier roman 2021. Le festival pourra s'honorer de recevoir Emmanuelle Collas l'auteure du très beau *Sous couverture* qui n'est autre que l'éditrice de Djaili Amadou Amal, qui - présente également - a obtenu avec *Les impatientes* le Prix Goncourt des Lycéens 2021. Une fois encore Paule Constant a permis au festival des Écrivains du Sud d'accueillir ses collègues de l'Académie mais aussi les lauréats de l'année. Avec au premier chef Hervé Le Tellier dont *L'anomalie* avec plus d'un million d'exemplaires vendus est devenu un phénomène d'édition; Andreï Makine (Prix Goncourt 1995 pour *Le testament français*) dont le dernier ouvrage *L'ami arménien* est une merveille d'intensité. L'écriture c'est la vie... un credo qui sied parfaitement à Alexandre Jardin militant de la lecture en France; Franck Bouysse dont l'exceptionnel *Buveurs de vent* a obtenu le Prix Giono 2020.

Rencontres, débats et dédiées le festival des Écrivains du Sud affiche sa foi dans l'écrit et dans la diversité. Un moment de convivialité et d'exigence littéraire.

Jean-Rémi BARLAND



Emilienne Malfatto, Metin Arditi, Alexandre Jardin.



Hervé Le Tellier, Andreï Makine, Francis Huster. Ci-dessous: Etienne de Montety, Franck Bouysse et



Djaili Amadou Amal, PHS Pierre Demerty, Patrice N'Oric Renaudie, F. Martovian, F. Paga, Denis Felix, Jérôme Rey/witter

### LES INVITÉS

Mohammed Aïssaoui, Djaili Amadou Amal, Prix Goncourt des Lycéens 2020, Metin Arditi, Alain Baraton, Salomé Baudino, Olivier Bellamy, Hadrien Bels, Tahar Ben Jelloun, de l'Académie Goncourt, Nicolas Beugnot, Jean Birnbaum, Cédric Bonfils, Franck Bouysse, Prix Jean Giono 2020, Emmanuelle Collas, Jean-François Colosimo, Paule Constant, de l'Académie Goncourt, Boris Cyrulnik, Etienne de Montety, Grand Prix du roman de l'Académie française 2020, Ludovic Degroote, Pauline Dreyfus, Prix Goncourt de la biographie 2021, Delphine Durand, Stéphane Durand-Soufflard, David Foenkinos, Éric Fottorino, Irène Frain, Prix Interallié 2020, Franz-Olivier Giesbert, Henri-Christian Giraud, François Heusbourg, Francis Huster, Alexandre Jardin, Gilles Kepel, Hervé Le Tellier, Prix Goncourt 2020, Henri Lœvenbruck, Andreï Makine, de l'Académie française, Émilienne Malfatto, Prix Goncourt du 1<sup>er</sup> roman 2021, Martin Mirabel, Daniel Nahon, Pascal Ory, de l'Académie française, Daniel Picouly, Thomas Rabino, Maël Renouard, Prix des Lecteurs des Écrivains du Sud 2021, Bertrand Santini, Mohamed Sifaoui...

### LES 3 QUESTIONS À PAULE CONSTANT FONDATRICE DE L'ÉVÉNEMENT

## "Les invités idoine pour un regard sur notre temps"

■ Qu'est-ce cette édition 2021 amène de plus que les précédentes?

"Elle a déjà le mérite de sa simple tenue... Malgré les deux ans de paralysie de la sphère culturelle, nous avons réussi à ne pas connaître de trou. Cette édition 2021 aura bien lieu fin juin comme celle de 2020 avait eu lieu en mars. La contrepartie au contexte sanitaire ce sont des aménagements. Géographiquement, pour raisons pratiques, on quitte nos lieux historiques du quartier de la cathédrale direction l'amphithéâtre de la Verrière de la Cité du livre et le conservatoire Darius-Milhaud.

Dès l'an prochain, nous retrouverons notre camp de base dans le centre historique. L'autre concession, c'est la réservation par internet qu'impose la maîtrise de la jauge limitée à 65 %, pour les rencontres et débats.

■ Un événement exceptionnel à citer ?

Oui, et il y en aura même deux. Le report de mars à juin va permettre quelque chose d'unique : la réunion d'auteurs distingués par l'Académie Goncourt ces douze derniers



mois. À ce jour, elle ne s'est jamais faite en France ou ailleurs pour la simple raison qu'il n'y a pas de réservation aux mêmes dates.

Et là, on a avoir : Hervé Le Tellier Prix Goncourt pour *L'anomalie*. Djaili Amadou Amal pour celui des lycéens avec *Les impatientes*. Émilienne Malfatto qui a obtenu celui du premier roman pour *Que sur toi se lamente le Tigre*. Et Pauline Dreyfus à qui l'on a attribué

celui de la biographie pour son *Paul Morand*. Trois femmes sur quatre donc et je suis content de le souligner. Le second sera pour ce samedi 26 juin avec la remise du Prix Giono 2020 à Franck Bouysse, pour *Buveurs de vent*, suivie d'une rencontre avec lui qu'animeront Jacques Mény.

■ Quels seront les autres temps forts ?

Cette édition est titrée "L'écriture, c'est la vie!" C'est d'autant plus vrai de nos jours qu'on s'aperçoit que la littérature échappe de moins en moins à l'air du temps. Avec les 50 auteurs invités et les débats, on sera parfaitement sur cette ligne, avec la vie qui se vit, celle qui se voit et celle qui se réfléchit. Politique, spiritualité et justice vont être éclairés par des débats et des rencontres avec des référents dans leurs domaines. Souvent avec des auteurs qui ont la double casquette d'écrivain et de journaliste. Plutôt que de choisir un médiateur pour faire la passerelle avec le public, on a préféré des dialogues de binômes. Cela s'annonce très enrichissant."

Propos recueillis par Manu GROS

### LE PROGRAMME... NON EXHAUSTIF

**Demain : 18 heures** : soirée d'ouverture à la Cité du livre, salle Armand-Lunel pour l'hommage à Gilles Lapouge ; projection-débat "Le colporteur de songes" documentaire de Joël Calmettes (2014).

**Vendredi 25 juin (à la Cité du livre, Cour carrée) : 14 h 30** Rencontre avec Andreï Makine, de l'Académie française, animée par Patrice Zehr, journaliste. **15 h 30** Rencontre avec Mohammed Aïssaoui et Daniel Nahon animée par Paule Constant, de l'Académie Goncourt. **16 h 30** Rencontre avec Tahar Ben Jelloun, de l'Académie Goncourt, animée par Mohammed Aïssaoui, du Figaro Littéraire. **17 h 30** Remise du Prix des lecteurs des Écrivains du Sud 2021 à Maël Renouard, pour *L'historiographe du royaume* (Grasset), suivie d'une rencontre par Tahar Ben Jelloun, de l'Académie Goncourt. **18 h 30** lecture-débat "Dire et lire Germain Nouveau, le méconnu des connus".

**Samedi 26 juin** : Au conservatoire Darius-Milhaud, à 10 heures remise du Prix Jean-Giono 2020 à Franck Bouysse, pour *Buveurs de vent* (Albin Michel). **12 heures** Rencontre entre Franz-Olivier Giesbert, et Metin Arditi. À la Cité du livre, **10 h 30** Les contes en kamishibai et catimini de Claire Pantel. (À partir de 5 ans 07 04 42 91 98 88). **14 h 15** Rencontre avec Denis Brogniart animée par Thomas Rabino, journaliste. Dans la cour Carrée à **18 heures** lecture par Francis Huster du texte *Tout ça pour elle*.

→ Retrouvez tout le programme sur [www.aixenprovence.fr](http://www.aixenprovence.fr)